

Lehrkraft: OStRin Hackenberg

Leitfach: Englisch

Rahmenthema: Vampires, witches and other monsters in English fiction

Zielsetzung des Seminars

- wissenschaftspropädeutisches Arbeiten, besonders auf dem Gebiet der Literaturanalyse
- Förderung eines vertieften Literaturverständnisses anhand ausgewählter Literatur zum Thema
- Erweiterung des Vokabulars zur Beschreibung von literarischen Texten
- Kennenlernen wichtiger Werke der englischen Literatur und ihrer Adaption im modernen Film und Theater und in der modernen englischsprachigen Jugendliteratur

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Vampires in the course of English speaking literary history
2. Monsters or sufferers? About the suffering of monsters in literary history
3. The adaption of Bram Stoker's Dracula and Mary Shelley's Frankenstein in film and theatre
4. The reception of monster literature in the course of English speaking literary history
5. Who is the monster? Of literary characters and their reaction to monsters
6. Vampires, witches and the supernatural in English young adult fiction

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

- gelesen werden könnten z. B.: Mary Shelley, „Frankenstein“, Bram Stoker, „Dracula“, Robert Louis Stevenson, „Dr. Jekyll and Mr Hyde“, Kurzgeschichten von Edgar Allan Poe, Oscar Wilde, „The picture of Dorian Gray“, Anne Rice, „Interview with the Vampire“ und weitere